

# Apprentissage à la direction des publics

**Type de contrat :** Contrat d'apprentissage

**Date de démarrage :** 02/10/2023

**35h/semaine**

**Qualification :** Cadre du secteur privé

Paris 15e Arrondissement (75015), France

**Référence :** rafxbshys2



**Email de réponse à l'annonce :**  
apprentissage.sp.dppcs.arcom@emploi.beetween.com

## Entreprise

Née de la fusion du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) et de la Haute Autorité pour la diffusion des œuvres et la protection des droits sur Internet (Hadopi), l'Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique (Arcom) a été créée le 1er janvier 2022 par la loi du 25 octobre 2021 relative à la régulation et à la protection de l'accès aux œuvres culturelles à l'ère numérique.

Autorité publique indépendante, l'Arcom est le régulateur de la communication audiovisuelle et numérique. Elle garantit l'exercice de la liberté de communication au public par voie électronique (article 3-1 de la loi du 30 septembre 1986 modifiée), assure les missions prévues à l'article L. 331-13 du code de la propriété intellectuelle et veille au respect de la propriété littéraire et artistique (article 3-2 de la loi du 30 septembre 1986 modifiée). L'Arcom est compétente à l'égard des services de radio, de télévision et de vidéo à la demande établis en France et des services de télévision et de vidéo à la demande établis à l'étranger mais ciblant le territoire français, conformément à la directive « Services de médias audiovisuels ». Elle assure également la régulation des moyens mis en œuvre par les plateformes en ligne, en particulier les réseaux sociaux et les moteurs de recherche, pour lutter contre les contenus illicites ou préjudiciables, notamment en matière de manipulation de l'information et de haine en ligne. L'Autorité dispose enfin de prérogatives élargies pour lutter contre le piratage.

L'Arcom est un organisme collégial doté de la personnalité morale. Pour assurer ses missions, elle dispose de 10 directions, placées sous l'autorité de son président et sous la responsabilité de son directeur général : direction administrative, financière et des systèmes d'information ; direction de la télévision et de la vidéo à la demande ; direction des plateformes en ligne ; direction de la radio et de l'audio numérique ; direction des publics, du pluralisme et de la cohésion sociale ; direction de la création ; direction juridique ; direction des affaires européennes et internationales ; direction des études, de l'économie et de la prospective ; direction de la communication ; d'un secrétariat général aux territoires qui anime et coordonne les 16 antennes régionales réparties en métropole et en outre-mer ainsi que d'un secrétariat du collège qui organise les travaux du collège plénier.

Le site internet [www.arcom.fr](http://www.arcom.fr) permet aux candidats de s'informer utilement sur l'activité et l'organisation de l'Arcom.

## Mission

Rattaché(e) au Chef du Département Secteur Public, vous assurerez les missions suivantes :

- suivi et contrôle du respect, par les sociétés nationales de programme, (France Télévisions, Radio France, France Médias Monde) de leurs obligations réglementaires et des engagements inscrits dans leurs cahiers des charges et contrats d'objectifs et de moyens en ce qui concerne les obligations quantitatives et les engagements spécifiques des chaînes ;
- veille sur le contenu de la programmation des sociétés nationales de programme et de produire, en lien avec les autres directions éventuellement concernées, tout document utile sur ce thème (notes d'alerte, études

transversales, participation aux études d'impact, etc.) ;

- veille sur la situation et les perspectives financières des sociétés nationales de programme ;
- rédiger, en lien avec les autres directions compétentes, les bilans annuels et quadriennaux prévus par la loi concernant France Télévisions, Radio France, France Médias Monde ;
- préparer et rédiger les projets d'avis de l'Autorité sur les cahiers des charges et sur les contrats d'objectifs et de moyens de France Télévisions, Radio France et France Médias Monde ainsi que sur leurs éventuels avenants, le cas échéant en lien avec les autres directions concernées ;
- contribuer à la veille permanente sur l'actualité des sociétés nationales de programme avec les autres directions de l'Autorité.

## Profil recherché

---

A la recherche d'une alternance ? Vous souhaitez enrichir vos compétences dans le domaine de l'audiovisuel et des médias de service public, travailler au sein d'une équipe qui vous fera découvrir la richesse de ses missions, vivre une expérience professionnelle au cœur de l'Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique (Arcom) ?

Rejoignez le Département Secteur Public de la Direction des publics, du pluralisme et de la cohésion sociale de l'Arcom (rentrée universitaire 2023/2024).

Le poste en alternance requiert :

- une formation universitaire supérieure en master 2 spécialisation droit (audiovisuel, droit public, propriété littéraire et artistique, régulation économique) ;
- d'excellentes qualités rédactionnelles reconnues, un grand sens de l'organisation, de l'autonomie et une grande rigueur dans l'instruction des dossiers ;
- de solides connaissances du secteur audiovisuel et du droit de l'audiovisuel ;
- un esprit d'initiative permettant d'être force de proposition ;
- des compétences informatiques confirmées et notamment une bonne maîtrise des outils bureautiques (Word, Excel, PowerPoint) ;
- le goût du travail en équipe et une aisance relationnelle ;
- la capacité à appréhender des problématiques nouvelles.

Télétravail possible : 2 jours de présence obligatoire par semaine.

Respectueux des Labels Diversité et Egalité professionnelle entre les femmes et les hommes, l'Arcom étudie avec la plus grande attention l'ensemble des candidatures qui lui sont adressées, notamment celles des personnes en situation de handicap, sans discrimination.

**Précisez votre rythme d'alternance lors de votre candidature**

## Informations complémentaires

---

Salaire : Non précisé