

Code station	Emetteur	Département	Plan de fréquences actuel							Plan de fréquences futur							Différence de puissance de R9 par rapport à R1	Rayonnement de R9 différent de celui de R1 ?	Polarisation	Date de mise en œuvre et horaire prévisionnels	
			R1	R2	R3	R4	R6	R7	Rlocal	R1	R2	R3	R4	R6	R7	Rlocal					R9
17002	Saintes	17	25	27	22	40	36	43		25	27	22	40	36	43		47	+1 dB	Non	H	23/01/2024 Matin, à partir de 10H
33002	Bordeaux Bouliac	33	23	37	45	39	30	26		23	37	45	39	30	26		47	-18 dB	Oui (1)	H	
33010	Bordeaux Cauderan		23	37	45	39	30	26		23	37	45	39	30	26		47	0 dB	Non	H	
33009	Lesparre	44	44	42	32	31	46	48		44	42	32	31	46	48		47	0 dB	Non	H	
44001	Nantes		47	23	30	45	29	32	38	47	23	30	45	29	32	38	35	-8 dB	Oui (2)	H	
44011	Saint-Nazaire	49	36	23	30	45	29	32		36	23	30	45	29	32		34	0 dB	Non	H	
49006	Angers		25	40	30	28	44	32		25	40	30	28	44	32		24	-6 dB	Non	H	
75003	Paris Tour Eiffel	75	35	25	22	30	32	42	28	35	25	22	30	32	42	28	24	-6 dB	Non	H	
77020	Meaux	77	39	25	22	30	32	42		39	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
77008	Melun		35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
78008	Chaville	78	35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
85002	La Roche-sur-Yon	85	47	23	30	45	29	32	38	47	23	30	45	29	32	38	26	0 dB	Non	H	
91013	Corbeil-Essonnes	91	35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	V	
91007	Etampes		35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
91140	Paris Sud		35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
91028	Yerres		35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	
92001	Le Plessis-Robinson	92	35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	-3 dB	Non	H	
94002	Paris Est Chennevières	94	35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	+2 dB	Non	M	
95001	Paris Nord	95	35	25	22	30	32	42		35	25	22	30	32	42		24	0 dB	Non	H	

(1) Le rayonnement de R1 est omnidirectionnel. Le rayonnement de R9 est directionnel dans l'azimut 300° avec une atténuation d'environ 10 dB dans le secteur d'azimut [10° - 230°]

(2) Le rayonnement de R1 est omnidirectionnel. Le rayonnement de R9 est directionnel dans le secteur d'azimut [120° - 240°] avec une atténuation d'environ 20 dB dans le secteur d'azimut [300° - 50°]